

lokatie
30

De vier jaargetijden

Een jaar duurt een jaar, Vivaldi had er bijna een uur voor nodig en wij laten u alle hoogtepunten van een jaar in 20 minuten beleven.

Vivaldi was in de Vier Jaargetijden geïnspireerd door de wisseling der seizoenen. Door zijn prachtige muziek raakten de Muzen-poppen weer geïnspireerd om het publiek de lente, zomer, herfst en winter te laten beleven, dat wil zeggen horen, zien, ruiken, voelen en proeven, om aan het einde van de voorstelling, midden in een sneeuwbus in augustus elkaar een Gelukkig Nieuwjaar te wensen!



Deze voorstelling duurt ca. 20 minuten. Te zien op 18, 19, 20 en 21 augustus. Voor de tijden zie het bord bij onze tent

Ballades en Minnezang

De middeleeuwse minstrel Casparius Clijne Heijn en zijn trommeelaar Eduard le Chevalier - kortweg Lange Jan - zullen geregeld in onze riddertent te horen zijn.

Moeiteloos schudden zij de balades en minnezangen uit hun mouw en al improviserend zal de schoonheid van de liefde en het leven bezongen worden. Uiteraard zullen ook oude klassiekers weerklinken!

Te zien en te horen
op 18, 19, 20 en 21
augustus
Voor de tijden zie het
bord bij onze tent

lokatie
30



Heer Halewijn

Heer Halewijn zong een liedekijn, Al die dat hoorde wou bij hem zijn.



Dit klassieke verhaal zal Casparius Clijne Heijn samen met de poppen van Beeldend theater de Muzen gaan brengen. Deze verleiding van de middeleeuwse seriemoordenaar Halewijn komt zo tot leven net zoals dat vroeger door de minstrel op het kasteel werd bezongen. Een must voor iedereen die houdt van de middeleeuwen.